

L'associazione TRICICLO di Torino  
in collaborazione con  
la Provincia di Torino

organizza il

**CONCORSO FOTOGRAFICO**

## **“L’acqua, la vita, l’uomo”**

*L'acqua beneficia tutte le cose  
e non gareggia con loro.*

Lao Tzu

## **OBIETTIVO DEL CONCORSO**

Lo scopo del concorso è di promuovere la conoscenza delle tematiche relative al rapporto tra l'uomo e le risorse naturali idriche, fondamentale per la vita sulla Terra, tanto da essere sempre più attuale e strategica per le politiche e le progettazioni dei governi e degli organismi internazionali.

Il 20 dicembre 2010 l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite ha adottato all'unanimità la risoluzione intitolata "Anno internazionale della cooperazione nel settore idrico – 2013". La risoluzione evidenzia la fondamentale importanza dell'acqua per la salute e il benessere delle persone, per lo sviluppo sostenibile, per conservare l'integrità dell'ambiente e condurre all'eliminazione della povertà e della fame.

Tutti i percorsi d'acqua sono una parte integrante dell'ambiente e dell'ecosistema terrestre. La crescente gravità dei fenomeni di inquinamento delle risorse idriche ha imposto l'attenzione sulla necessità di guardare ai fiumi, laghi e altre fonti d'acqua dolce non come risorse da sfruttare, ma come risorse ambientali che devono essere protette e valorizzate.

Ne consegue che l'uso "sostenibile" delle risorse idriche per la loro tutela è diventato, soprattutto a partire dalla Conferenza di Rio del 1992 su ambiente e sviluppo, un obiettivo cruciale dell'azione internazionale.

La mostra delle opere che parteciperanno al concorso vorrà quindi offrire, attraverso le differenti sensibilità e interpretazioni dei concorrenti, un panorama attuale e diversificato dell'importanza dell'acqua nella vita degli uomini sul nostro pianeta.

## **L'ASSOCIAZIONE TRICICLO**

L'Associazione di volontariato "TRICICLO" è nata nel 1996 su iniziativa dell'Organizzazione Non Governativa CISV (Comunità Impegno Servizio Volontariato) di Torino.

L'Associazione si pone l'obiettivo di rispondere in modo semplice e immediato all'esigenza di ridurre la produzione di rifiuti stimolando il riuso e il riciclo, nonché consumi più responsabili, ambientalmente e socialmente sostenibili, collegando il malsviluppo e il sovraconsumo delle società più opulente con il sottosviluppo delle regioni del Sud del Mondo.

L'associazione pertanto promuove progetti di educazione ambientale nelle scuole elementari, medie, superiori su questi temi.

In questa linea, s'inserisce anche il sostegno offerto ai progetti di sviluppo realizzati nel Sud del mondo.

### **Produzioni editoriali**

L'Associazione TRICICLO ha anche realizzato esperienze significative in ambito formativo e di animazione, per mezzo di produzioni editoriali, tra le quali

- CD rom "A scuola di Agenda 21", in collaborazione con il CISV, edito da EMI. (2003)

- Dentro ai nostri giochi, guida didattica per la creazione di ecogiocattoli
- Acqua di vita – parole e immagini
- Parlamento Italiano dei Giovani per l'Acqua – Atti
- La scuola che vorrei
- Il manuale “Vado al minimo”
- La sezione “La difesa dell'oro blu” nel 3° Rapporto dell'Osservatorio sui diritti e sulla cittadinanza dei giovani “Progresso: avanti tutta!...?” – ( Ed. Gruppo Abele 2007)
- “Come un albero” – Piccola antologia dallo sguardo planetario, Ed. Marcovalerio 2013

### **Sostegno a progetti di sviluppo nel Sud del Mondo**

Negli anni 2004 e 2005 l'associazione Triciclo ha sostenuto il progetto di sviluppo della Ong CISV in Benin per l'organizzazione della raccolta rifiuti nella città di Bohicon in Benin. Tale sostegno è ripreso nel 2007.

Dal 2011 TRICICLO sostiene progetti di formazione scolastica e professionale nell'Isola di Santo Antão a Capo Verde.

Dal 2013 con il finanziamento della Fondazione Prosolidar Onlus di Roma è stato avviato un corso di "Formazione Professionale" nel settore delle costruzioni civili e dell'impiantistica idraulica a Ribeira das Patas, nell'interno dell'isola di Antão - Capo Verde.



### **Contributi all'Associazione**

Attualmente l'Associazione TRICICLO, nella provincia di Torino, promuove iniziative per la sensibilizzazione e l'educazione ambientale per i giovani e i cittadini: incontri, eventi di informazione, spettacoli, prodotti editoriali e offerte didattiche alle scuole.

Nel Sud del mondo stiamo avviando altri progetti in campo educativo con lo scopo di permettere la prosecuzione degli studi a giovani capoverdiani dell'Isola di Santo Antão che non hanno risorse economiche sufficienti.

Se hai voglia di conoscerci e aiutarci come simpatizzante o volontario di TRICICLO scrivi alla nostra mail istituzionale [triciclo.to@gmail.com](mailto:triciclo.to@gmail.com) saremo felici di incontrarti.

Se vuoi conoscere e sostenere i nostri progetti puoi visitare il nostro sito <http://www.triciclo.ideasolidale.org> per sapere come fare e conoscere le nostre iniziative.

Se vuoi contribuire con donazioni ai nostri progetti, vedi le pagine dedicate sul nostro sito <http://www.triciclo.ideasolidale.org/index.asp?IDCAT=102> (oppure clicca sul bottone “Donazioni” nella Home page).

Per ulteriori informazioni scrivici [triciclo.to@gmail.com](mailto:triciclo.to@gmail.com) o telefona al n. 345 6344023.

## LA PROVINCIA DI TORINO

La Provincia di Torino esercita funzioni e competenze per la gestione integrata degli aspetti di protezione qualitativa delle risorse idriche superficiali e sotterranee e rappresenta uno degli attori principali nel processo di raggiungimento degli obiettivi di qualità delle acque previsti dalle normative europee e nazionali.

Da anni, oltre alle funzioni gestionali di rilascio di autorizzazioni e concessioni, coordina e promuove i Contratti di Fiume e i Contratti di Lago sul proprio territorio, strumenti volontari per la gestione integrata e partecipata di fiumi e laghi.

E' possibile approfondire le attività svolte su queste tematiche alla pagina web

[http://www.provincia.torino.gov.it/ambiente/risorse\\_idriche/](http://www.provincia.torino.gov.it/ambiente/risorse_idriche/)

## COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Presidente di Giuria: Rodolfo Suppo.

Dopo la laurea in architettura con una tesi sulla fotografia dell'ambiente urbano, è stato fotografo professionista per quindici anni per poi occuparsi di grafica computerizzata e multimedialità. Sue fotografie professionali sono state pubblicate su riviste e libri, e sono comparse in molte esposizioni, tra cui Hinh Anh, arte e architettura vietnamita (1985, Torino, Biella e Parigi), la mostra itinerante del WCPP (World Council of Professional Photographers, l'associazione internazionale dei fotografi professionisti). Personali alla galleria Tagliento nel 2008, a villa Gualino nel 2009 e per il Comune di Chivasso nel 2013.

Tra i fondatori del SIAF (Sindacato Italiano Artigiani Fotografi), ne è stato presidente a Torino dal 1982 al 1988. Dal 1988 al 1996 è stato presidente nazionale dell'Associazione delle Imprese Grafiche e Fotografiche della CNA (Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola Impresa).

Fanno parte della giuria persone esperte del settore appartenenti all'Associazione TRICICLO e alla Provincia di Torino:

Giorgio Tartara – presidente dell'Associazione Triciclo, esperto di fotografia e multimedialità.

Claudia Rossato - Servizio Risorse Idriche della Provincia di Torino, laureata in scienze naturali ed esperta di risorse idriche.

Marina Boccalon – Servizio Comunicazione Istituzionale, Informazione e Relazioni della Provincia di Torino, coordinatrice degli aspetti grafici per la comunicazione.

## BANDO E REGOLAMENTO

### Sezioni del concorso a tema

Il concorso è riservato a immagini di ambienti acquatici di acqua dolce ed è articolato in quattro sezioni a tema:

1. **“Acque chiare ?”** [Codice 01]

Questa sezione è riservata a foto di ambito locale degli ambienti acquatici (fiumi, laghi, stagni, paludi, sorgenti, risorgive, ecc...) della Provincia di Torino, riprese sia dal punto di vista naturalistico che da quello dei rapporti con l'azione umana: lavoro, giochi, sport, ecc.

Il titolo espresso in modo interrogativo vuole suggerire che le foto non devono obbligatoriamente sottolineare le bellezze naturalistiche (anche se si spera che saranno tante), ma anche le possibili brutture e negatività.

All'interno di questa sezione è previsto il premio speciale **“Documenta il contrasto!”** per le migliori coppie di fotografie inviate a documentazione di due aspetti contrastanti di un contesto analogo. Ad esempio evidenziando sponde di fiume naturali e sponde degradate dall'intervento dell'uomo, ambiente acquatico integro e ambiente invece trasformato in discarica abusiva, oppure documentando modificazioni dello stesso luogo intervenute nel tempo ecc. La coppia di immagini deve comunque riferirsi a contesti analoghi, non deve, ad esempio, essere confrontata una zona palustre con un torrente.

2. **“Acqua e natura”** [Codice 02]

Sezione dedicata a fotografie di tipo naturalistico di ambienti acquatici (fiumi, laghi, stagni, paludi, sorgenti, risorgive, ecc.) di qualunque località ad esclusione di quelle comprese nel territorio della Provincia di Torino che possono partecipare invece alla sezione “Acque chiare?”.

3. **“Inquinamento e spreco delle risorse”** [Codice 03]

L'impatto delle azioni umane “negative” sui beni idrici del mondo. E' una sezione che vuole mettere in rilievo le situazioni di degrado e di cattivo impiego delle risorse idriche, ovunque esse si trovino nel mondo, soprattutto quelle dovute a interferenze di un'azione scorretta dell'uomo.

4. **“L'acqua e la fatica delle donne in Italia e nel mondo”** [Codice 04]

Questa sezione vuole rappresentare una documentazione e, al tempo stesso, un riconoscimento alla presenza, alla fatica e al lavoro delle donne per la cura delle risorse idriche e l'approvvigionamento dell'acqua necessaria alla vita in molte regioni del mondo, ma anche nel nostro paese anche se magari sotto forme diverse e dall'impatto visivo meno evidente.

### **Requisiti e modalità di partecipazione**

La partecipazione è aperta a tutti gli amanti della fotografia, senza distinzione tra dilettanti o professionisti, di qualsiasi età e nazionalità.

La partecipazione è gratuita.

I soci dell'Associazione TRICICLO e i dipendenti del Servizio Risorse Idriche e del Servizio Comunicazione Istituzionale, Informazione e Relazioni della Provincia di Torino e i loro familiari non possono partecipare al concorso.

Gli autori partecipanti devono essere proprietari di tutti i diritti relativi alle immagini presentate delle quali sono interamente responsabili.

Ogni autore può inviare un massimo di tre fotografie per ogni tema del concorso. Le coppie di fotografie inviate per partecipare al premio "Documenta il contrasto!" valgono come una singola.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle fotografie inviate e dovrà, per mezzo di apposita scheda (All. 1) dichiarare di essere l'autore dell'opera e di avere il pieno possesso di tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento relativi al materiale inviato e, contestualmente, manlevare il soggetto organizzatore e tenerlo indenne da qualsiasi richiesta, anche di danni, da parte dell'autore o dal titolare di tali diritti ovvero da terzi aventi causa. Dovrà inoltre dichiarare di accettare quanto previsto al punto "Cessione di diritti".

I soggetti organizzatori non sono in alcun modo responsabili per richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti o da soggetti cui spetti la potestà genitoriale su minori che apparissero nelle fotografie.

### **Caratteristiche delle fotografie**

Le fotografie devono essere in formato digitale e possono essere indifferentemente a colori o in bianco e nero.

Le fotografie in formato jpg ad alta risoluzione dovranno essere inviate tramite e-mail all'indirizzo [triciclo.to@gmail.com](mailto:triciclo.to@gmail.com)

Qualora si abbiano difficoltà per l'invio, scrivere allo stesso indirizzo per chiarimenti, oppure telefonare al n. 345 6344023.

Il nome di ogni immagine dovrà essere nel formato: Nome\_Cognome\_Codice\_XX

Dove Nome e Cognome sono quelli dell'autore, il "Codice" è l'indicazione della sezione a cui si partecipa (numero indicato fra parentesi quadra accanto al titolo di ogni sezione), XX è un numero progressivo nel caso di più foto partecipanti allo stesso tema.

Ogni fotografia dovrà essere accompagnata da una scheda (All. 2) contenente il titolo dell'opera, una breve descrizione e altre informazioni che l'autore ritenga significative.

### **Durata del concorso**

Il concorso termina il ~~18 maggio 2014~~, termine ultimo per l'invio delle fotografie  
**scadenza prorogata al 30 giugno 2014**

## **Selezione delle fotografie**

La giuria escluderà dalla partecipazione, a proprio insindacabile giudizio, le opere ritenute fuori tema o che risultino contrarie alla moralità pubblica o al buon costume. In particolare, per la sezione “Acque chiare?”, verranno escluse anche le opere che rappresentino ambienti acquatici al di fuori del territorio della Provincia di Torino.

Fra le fotografie pervenute che risulteranno in regola con le norme concorsuali la giuria selezionerà le opere vincitrici valutandone, a suo insindacabile giudizio, oltre che l'aderenza alle finalità del concorso “L'acqua, la vita, l'uomo”, il valore estetico e le caratteristiche di originalità e creatività.

Inoltre entreranno di diritto, indipendentemente dal risultato conseguito nel concorso, nel catalogo digitale.

## **PREMIAZIONE**

Data e sede della premiazione verranno comunicate successivamente.

### **Programma della premiazione**

Inaugurazione della mostra delle opere premiate e di quelle segnalate dalla giuria, esposte con stampe di qualità.

Tutte le foto partecipanti saranno proiettate su schermo. Per ogni fotografia sarà indicato il nome dell'autore e il titolo dell'opera.

### **Mostra “Acque chiare? – le zone d'acqua nella Provincia di Torino”**

Durante la premiazione verrà anche inaugurata la mostra didattica “Acque chiare? – le zone d'acqua nella Provincia di Torino” realizzata in collaborazione con la Provincia di Torino, curata da: Alizée Bersan e Anna Cantino (Associazione Triciclo), Gianna Betta e Nuna Tognoni (Provincia di Torino), nella quale verranno inserite le foto premiate della sezione tematica “Acque chiare?”.

La mostra “Acque chiare? – le zone d'acqua nella Provincia di Torino”, corredata da didascalie e materiale documentale, sarà successivamente a disposizione delle scuole e degli enti che ne faranno richiesta per essere replicata sul territorio della Provincia di Torino. La sua articolazione sarà tale da permetterne l'esposizione anche secondo zone geografiche o tematiche specifiche.

## **PREMI**

I premi, in considerazione degli scopi di sensibilizzazione a un corretto rapporto con l'ambiente e le risorse idriche e delle caratteristiche dell'Associazione TRICICLO, vorranno essere un riconoscimento dell'impegno e della qualità delle opere presentate attraverso la pubblicazione delle immagini sul web e sul catalogo digitale che accompagnerà la mostra delle opere premiate.

Non sono pertanto previsti premi in denaro o oggetti di particolare valore monetario.

- A tutti i partecipanti del concorso presenti alla cerimonia di premiazione verrà consegnato il catalogo su DVD.
- Per ogni sezione a tema saranno inoltre assegnati premi consistenti in pubblicazioni inerenti l'argomento del concorso.

## **EVENTI COLLEGATI AL CONCORSO**

Nel periodo di svolgimento del concorso sono previsti alcuni eventi di sensibilizzazione e rilancio del tema concorsuale:

- Eventi connessi con i Contratti di Fiume e di Lago della Provincia di Torino.
- Giornata mondiale dell'acqua, marzo 2014.

## **CESSIONE DI DIRITTI**

Il partecipante, con l'accettazione del presente regolamento, cede al soggetto organizzatore il diritto di riprodurre, senza alcuna correzione o modifica dell'originale, e utilizzare, senza finalità di lucro, le fotografie inviate al concorso, limitatamente alle seguenti iniziative e attività:

- mostra delle opere selezionate in occasione della premiazione
- mostra didattica itinerante della sezione tematica "Acque chiare?", eventualmente modulabile in base alle specificità territoriali o alle tematiche da trattare
- catalogo della mostra su supporto digitale contenente tutte le opere accettate al concorso.
- pubblicazione in versione a risoluzione web sui canali Flickr del sito dell'Associazione TRICICLO e nella sezione "Risorse idriche" del sito web della Provincia di Torino.

L'Associazione TRICICLO e la Provincia di Torino si impegnano a citare sempre l'autore delle fotografie in tutte le forme di pubblicazione di cui sopra.

## **PRIVACY**

Ai sensi dell'art. 11 del D. Lsg. N. 196/03 si informa che i dati personali forniti e raccolti nonché le fotografie consegnate saranno utilizzati in funzione e per fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative inerenti al concorso.